



Cosby

Deze week een nieuwe aflevering van de Cosby Show. Een rechtbank in Los Angeles heeft Bill Cosby opgeroepen om een beëdigde verklaring af te leggen over een avond in 1975. Cosby zou een vijftienjarig meisje dronken hebben gevoerd en misbruikt tijdens een feestje in het huis van de baas van *Playboy* in LA.

Het doet denken aan de beroemde regisseur Roman Polanski, die zich ook decennia later moest verantwoorden voor misbruik van een tienermeisje in de jaren zeventig. Polanski liet het meisje destijds komen voor een fotoshoot. Dat werd er eentje zonder kleren en na wat alcohol kwam de seks. Een aantal filmmakers sprong voor Polanski in de bres met als argument de vrijere moraal in de jaren zeventig. Seks met minderjarigen moest onder omstandigheden best kunnen.

Het is terecht dat Cosby deze bijval niet geniet. De cover van *New York Magazine* biedt deze week net genoeg plaats voor 35 vrouwen die zeggen door Cosby te zijn misbruikt. Dat moet natuurlijk eerst nog maar eens bewezen worden, maar de brave-onschuldverklaring is op zijn minst aan het rammelen geslagen.

Inmiddels weten we dat Cosby in het verleden zwijggeld heeft betaald in een aanrandingszaak. Natuurlijk staat daarmee de aanranding niet vast, je kunt immers ook een (onwaar) gerucht afkopen, maar helpen doet het Cosby niet. En meer verklaringen in die aanrandingszaak dreigen openbaar te worden. En daarbovenop dus de verklaring die hij moet afleggen over dat jonge meisje in 1975. Hij kan ontkennen (*I did not have sex with that young lady*), vaag blijven (*me old, me not remember*) of toegeven (*I admit, but you must know, Your Honor, the social atmosphere back then*).

Als alleen al waar is dat Cosby op Playboysteekjes was waar ook dronken (gevoerde) vijftienjarige meisjes rondliepen, is dat lastig te rijmen met zijn rol als iconisch toonbeeld van de deugdelijkheid van de zwarte middenklasse. Je mag hopen dat Cosby zo niet onbedoeld kwaadwillenden in de kaart speelt om een deuk in die deugdelijkheid te misbruiken, in deze op raciaal vlak toch al zo gevoelige tijden in de Verenigde Staten.

Sander Dikhoff
Media-advocaat